



Piechota | Szara piechota (1918)

Infantaria | A Infantaria Cinza (1918)

Música: Leon Łuskino (de acordo com alguns historiadores, Bolesław Lubicz-Zahorski)

Letra: Bolesław Lubicz-Zahorski (de acordo com alguns historiadores, Leon Łuskino)
908)

Em português

Não usam lampasses, mas a farda deles é cinza
Não usam nem prata, nem ouro,
Mas na primeira fila vão para a batalha,
A Infantaria, aquela Infantaria Cinza.
Mas na primeira fila vão para a batalha,
A Infantaria, aquela Infantaria Cinza.

Refrão:

Marcham os atiradores, marcham,
Os fuzis reluzem, a farda cinza,
E diante deles as hastes saúdam,
Porque pela nossa Polônia estão indo para a batalha!

Vão eles, e ao sol o aço balança,
As garotas espreitam por cima dos cercados,
E seus olhos estão orgulhosamente fixos na distância,
A Infantaria, aquela Infantaria Cinza.
E seus olhos estão orgulhosamente fixos na distância,
A Infantaria, aquela Infantaria Cinza.

Refrão:

Em polonês

Nie noszą lampasów, lecz szary ich strój
Nie noszą ni srebra, ni złota,
Lecz w pierwszym szeregu podąża na bój,
Piechota, ta szara piechota.
Lecz w pierwszym szeregu podąża na bój,
Piechota, ta szara piechota.

Refren:

Maszerują strzelcy, maszerują,
Karabiny błyszczą, szary strój,
A przed nimi drzewce salutują,
Bo za naszą Polskę idą w bój!

Idą, a w słońcu kołysze się stal,
Dziewczęta zerkają zza płota,
A oczy ich dumnie utkwione są w dal,
Piechota, ta szara piechota.
A oczy ich dumnie utkwione są w dal,
Piechota, ta szara piechota.

Refren:



CANÇÕES DA INDEPENDÊNCIA DA POLÔNIA

Marcham os atiradores, marcham,

Maszerują strzelcy, maszerują

Não tocam a zurna, a corneta não lhes ruge,

Nie grają im surmy, nie huczy im róg,

E a morte está no encalço deles,

A śmierć im pod stopy się miota,

Mas na primeira fila vão para a batalha,

Lecz w pierwszym szeregu podąża na bój:

A Infantaria, aquela Infantaria Cinza.

Piechota, ta szara piechota.

Mas na primeira fila vão para a batalha,

Lecz w pierwszym szeregu podąża na bój:

A Infantaria, aquela Infantaria Cinza.

Piechota, ta szara piechota.



CANÇÕES DA INDEPENDÊNCIA DA POLÔNIA



Projeto financiado pelo Gabinete do Primeiro-Ministro no âmbito do concurso Comunidades Polonesas e Poloneses no Exterior 2023

A publicação expressa apenas a opinião do(s) autor(es) e não pode ser identificada com a posição oficial da Chancelaria do Primeiro-Ministro.

Od Klaipedy do Szczecina (De Klaipeda à Szczecin) está disponível sob uma Licença Creative Commons Atribuição Autoral 4.0 Internacional. Certos direitos reservados por Fundacja Dziedzictwa Rzeczypospolitej. A obra foi criada no âmbito das tarefas de comissionamento da Chancelaria do Primeiro-Ministro no domínio do apoio à comunidade polonesa e aos poloneses no estrangeiro em 2023. Qualquer utilização da obra é permitida, desde que sejam retidas as informações acima mencionadas, incluindo menções sobre a licença aplicável e aos titulares dos direitos.