

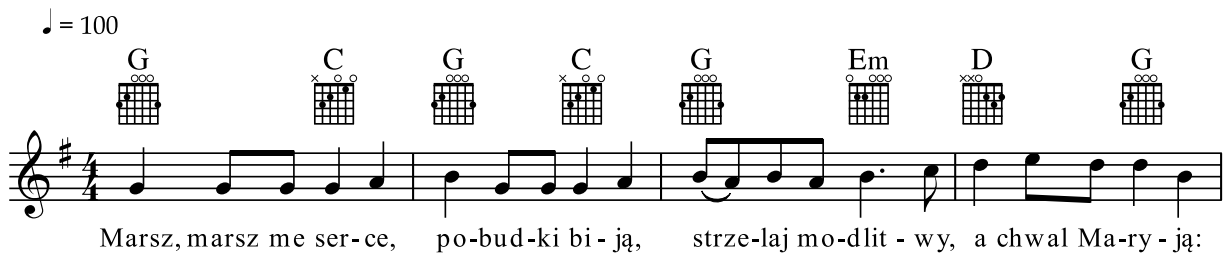
Marsz konfederatów barskich

(Marsz, marsz me serce)

wg. Oskara Kolberga, Kociewie

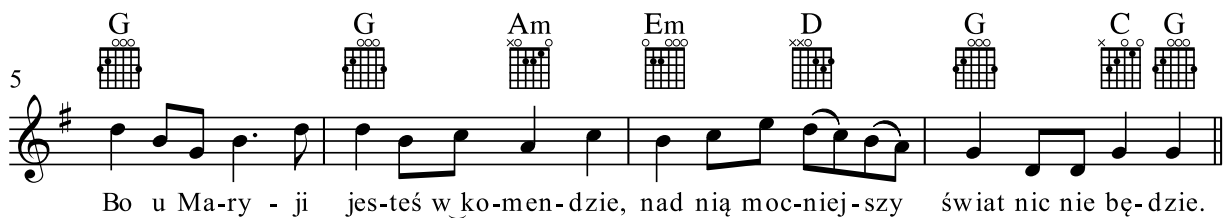
♩ = 100

G C G C G Em D G



Marsz, marsz me ser-ce, po-bud-ki bi - ją, strze-laj mo-dlit - wy, a chwał Ma-ry - ją:

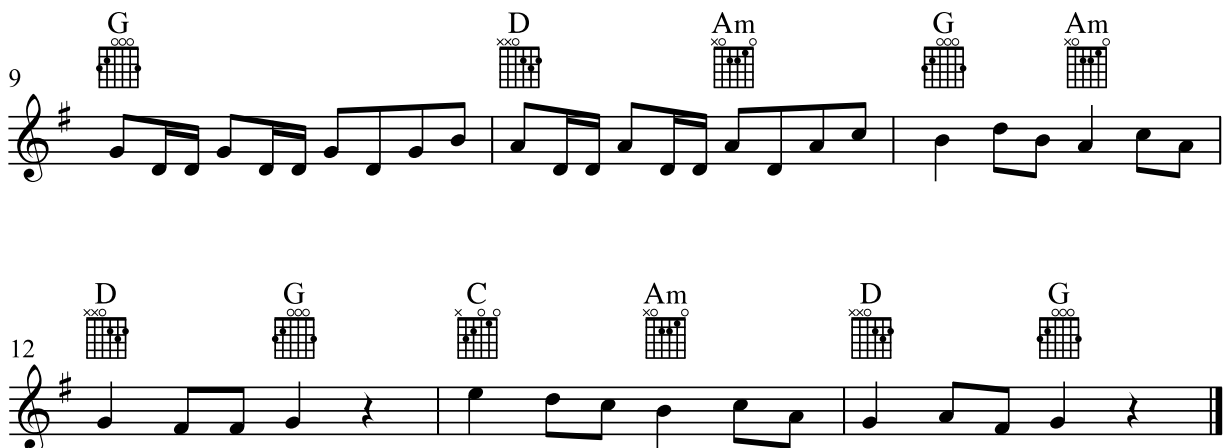
5 G G Am Em D G C G



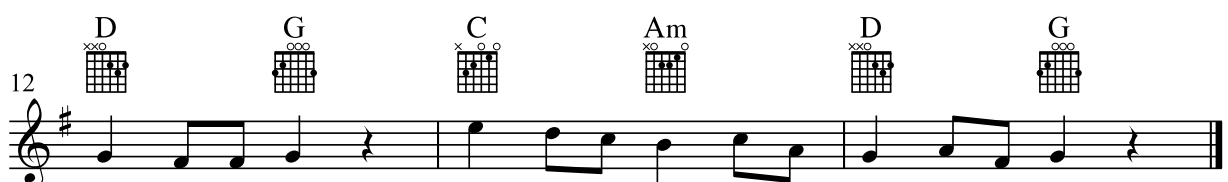
Bo u Ma-ry - ji jes-teś w ko-men-dzie, nad nią moc-niej - szy świat nic nie bę-dzie.

Przygrywka na trąbce

9 G D Am G Am



12 D G C Am D G



Tekst pieśni pochodzi ze zbioru rękopisów pt. Oskar Kolberg Dzieła Wszystkie Tom 39 - Pomorze. Pomorze jest pierwszym w kolejności tomem tzw. ineditów Oskara Kolberga, tj. tomem wydanym z jego spuścizny rękopiśmiennej w ramach całości Dzieł wszystkich. Słowa pieśni w zbiorze Oskara Kolberga zostały spisane zgodnie z notatką ks. Zielińskiego: „Ostatni marsz śpiewał mój dziadek, Dąbrowski, z powyższą przegrywką na trąbie. Zapewnie nauczył go się służąc w wojsku, gdyż z Ojcem swym przybyli z Królestwa w te strony (Kociewie). Melodia i słowa tego marszu jako też dwu poprzednich polonezów [...] spisałem wedle śpiewu mej Matki”. Podobna u ks. Mioduszeńskiego - Śpiewnik kościelny s. 833 [Melodia inna, tekst wykazuje drobne różnice.]